

为主作见证

Witness for My Lord

For SATB and Piano

Performance Time: Approx. 4:00

Words and Music by
ROLLO DILWORTH

Dramatic and rhythmic (♩ = 60)

8^{va}

Piano

f

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4.

女高
女中 I

6

mp

女中 II

为主

作 见 证

男高

div.

男低

sub. mp

为主

作 见 证

sub. mf

sub. mp

mf

为主 作见证

mf div.

15

8^{va}.....

mf

Soprano Unis. *mf*

Alto

Tenor Baritone div.

Bass

我奇 主异 是恩典 生何

见证

19

sub. mp

命等 真光 甘甜

我要高这

见证

23

sub. mf *sub. mp*

举 基 督 尊 贵 的 十 字 架 世
罪 人 离 死 罪 的 己 得 赦 免 前

più

上 虚 荣 全 放 下 一 生 背 起 十 字 架
我 失 丧 今 寻 回 瞎 眼 今 得 看 见

cresc.

27

上 虚 荣 全 放 下 一 生 背 起 十 字 架
我 失 丧 今 寻 回 瞎 眼 今 得 看 见

我 要 见 证 使 普 天 下 要 知 道 是 主 是 美
我 一 生 一 世 要 传 扬 我 主 是 真 美

mf

30

我 要 见 证 使 普 天 下 要 知 道 是 主 是 美
我 一 生 一 世 要 传 扬 我 主 是 真 美

Unis. *mf*

作 见 证 普 天 下 要 知 道 是 主 的 美
作 见 证 要 传 扬 我 主 是 真 美

作 见 证 普 天 下 要 知 道 是 主 的 美
作 见 证 要 传 扬 我 主 是 真 美

33

div. *cresc.* *f*

爱好 我 一生 一世

cresc. *div. f*

爱好

cresc.

3 3

女高
女中I
女中II
男高
男低

mp

为主 作 见 证

mp

为主 作 见 证

mp *sub. mf*

为主 作 见 证

为主 作 见 证

sub. mp

mf *poco accel.*

为主 作 见 证

mf Unis. div. *poco accel.*

为主 作 见 证

mf *cresc.* *poco accel.*

50

Slightly faster ($\text{♩} = 64$) A few sopranos (add this descant on the repeat)

Descant

f

为主作 见 证 尽 心 尽 性 尽 力

女高 *f* *sub. mp* *f* *sub. mp*

女中I

女中II

为主作 见 证 尽 心 尽 性 尽 力

男高 *f* *sub. mp* *f* *sub. mp*

男低

为主作 见 证 尽 心 尽 性 尽 力

Slightly faster ($\text{♩} = 64$)

f

55

1 (repeat as desired)

为主作见证

作见证

为主作见证

作见证

为主作见证

作见证

1 (repeat as desired)

Ritard to end (tempo ad lib)

last time

作 见 证

作 见 证

作 见 证

Ritard to end (tempo ad lib)

last time